



DN-001-001260

Seat No. _____

B.A. (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May – 2015

Hindi : Paper - III

(आधुनिक हिन्दी काव्य – (शबरी))

(Elective - I)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001260

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) सभी प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तरवही में लिखना है ।
(2) सभी प्रश्नों के अंक सामने दीये गये हैं ।

1 निम्नलिखित प्रश्नों के योग्य विकल्प पसंद करके सही उत्तर लिखे । **20**

- (1) 'शबरी' काव्य के दूसरे सर्ग का नाम क्या है ?
(A) पम्पासर (B) चम्पासर
(C) गंगासर (D) तपस्या
- (2) नरेश महेता का जन्म कब हुआ ?
(A) 1922 (B) 1990
(C) 1995 (D) 1900
- (3) प्रसादपर्व राम की कौन-सी द्विधा का दूसरा आयाम है ?
(A) मानसिक (B) शारिरीक
(C) सामाजिक (D) सांस्कृतिक
- (4) नरेश महेता का प्रथम उपन्यास कौन-सा है ?
(A) दो एकांत (B) डूबते मस्तूल
(C) गोदान (D) गबन

- (5) 'शबरी' खण्डकाव्य तीसरे सर्ग का नाम क्या है ?
 (A) दर्शन (B) तपस्या
 (C) पम्पासर (D) मिलन
- (6) 'शबरी' काव्य का कवि कौन है ?
 (A) गुप्तजी (B) नरेश महेता
 (C) धूमिल (D) अज्ञेय
- (7) 'शबरी' काव्य के पाँचवे सर्ग का नाम क्या है ?
 (A) तपस्या (B) दर्शनसर्ग
 (C) पम्पासर (D) त्रेतासर्ग
- (8) 'शबरी' काव्य का प्रकार कौन-सा है ?
 (A) महा काव्य (B) प्रबन्ध काव्य
 (C) खण्ड काव्य (D) मुक्तक काव्य
- (9) भक्त शिरोमणी के रूप में कौन प्रस्थापित हुआ है ?
 (A) राम (B) दशरथ
 (C) शबरी (D) मतंगऋषि
- (10) नरेश महेता को किसके साथ कटुता पैदा हो गई ?
 (A) समाज (B) धर्म
 (C) परिवार (D) साहित्य
- (11) 'शबरी' के गुरु का नाम क्या है ?
 (A) राम (B) नारद
 (C) मतंगऋषि (D) दशरथ
- (12) 'शबरी' खण्डकाव्य को कथा किसने सर्गों में विभाजित है ?
 (A) चार (B) तीन
 (C) सात (D) पाँच

- (13) 'शबरी' ने बचपन में कौन-सा नाम सून रखा था ?
 (A) गोकूल (B) मथुरा
 (C) सोमनाथ (D) पम्पासर
- (14) 'शबरी' किसको मिलने के लिए बेचैन है ?
 (A) कृष्ण (B) राधा
 (C) मतंगऋषि (D) राम
- (15) 'शबरी' जो भी कार्य करती है उसे किसका श्रृंगार समझती है ?
 (A) प्रभु (B) नारद
 (C) धर्म (D) संस्कृति
- (16) मैं अंत्यज हूँ, शबर जाति की हूँ - यह कौन बोलता है ?
 (A) राम (B) शबरी
 (C) मतंगऋषि (D) मीरां
- (17) मतंगऋषि ने शबरी को कौन-सी शिक्षा दी ?
 (A) तपस्या (B) धर्म
 (C) योग तथा दर्शन (D) संस्कृति
- (18) 'शबरी' काव्य में किस व्यवस्था की समस्या है ?
 (A) अर्थ व्यवस्था (B) समाज व्यवस्था
 (C) धर्म व्यवस्था (D) वर्ण व्यवस्था
- (19) 'रक्षक और पालक क्षत्रिय थे, वैश्य बने व्यापारी' - यह वाक्य किस रचना का है ?
 (A) यशोधरा (B) शबरी
 (C) भारत-भारती (D) मधुमय देश
- (20) नरेश महेता की प्रथम रचना किस पत्रिका में प्रकाशित हुई ?
 (A) अनुवाद भारती (B) भारत भारती
 (C) शोध भारती (D) शान्ति

- 2 खण्डकाव्य की दृष्टि से 'शबरी' काव्य का मूल्यांकन कीजिए । 10
अथवा
- 2 'शबरी' की चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । 10
- 3 'शबरी' काव्य की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए । 10
अथवा
- 3 'शबरी' काव्य का युगबोध विस्तार से समझाइए । 10
- 4 टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं दो) 16
- (1) 'शबरी' काव्य की भाषा-शैली
- (2) मतंगऋषि ।
- (3) 'शबरी' काव्य में प्रकृति-चित्रण ।
- (4) 'शबरी' का शीर्षक ।
- 5 संक्षेप में उत्तर दीजिए : (किन्हीं दो) 14
- (1) 'शबरी' का मानसिक संघर्ष ।
- (2) 'शबरी' काव्य की ऐतिहासिकता ।
- (3) 'शबरी' के राम ।
- (4) 'शबरी' काव्य की संवाद-योजना ।